

Dokumenttyp	Policy
Diarienummer	KS/2020:214
Beslutad av	Kommunfullmäktige 2021-04-26, § 29
Reviderad av	
Dokumentansvarig	Kulturchefen

Inledning

Konst i det offentliga rummet ska utgöra en naturlig del i samhällsplaneringen av miljöns helhet i Sunne kommun. Kommunen har ansvar för att förstärka och ge den fysiska miljön estetiska värden och på så vis skapa trivsel, väcka frågor och skapa möten.

Den offentliga konsten lyfter och skapar mervärde i bostadsområden, parker och i våra offentliga lokaler. Konst i det offentliga rummet är också identitetsskapande varumärken och attraktiva för både boende och besökande.

Policy och riktlinjer/rutiner gällande konstområdet är framtaget av kultur- och näringslivsenheten för att underlätta och synliggöra arbetsgången kring inköp, hantering och förvaltning av offentlig konst i Sunne kommun och är kopplad till kulturplanen.

Sunne kommuns konstsamling innefattar både lös konst och fast konst. Med lös konst menas att konstverken är flyttbara, exempelvis målningar, grafiska blad, fotografier, textila bilder eller mindre skulpturer. Fast konst syftar till konstverk som integrerats och monterats i byggnader eller utanför byggnader.

Om den politiska organisationen eller förvaltningsorganisationen ändras måste riktlinjerna ses över gällande ansvarsfördelning.

Konstpolicy

- I Sunne ska invånare möta och uppleva konst i sin vardag i offentliga miljöer, i såväl tätorten som på landsbygden. Kommunens konst ska skapa trivsel och gemenskap för egen personal, brukare och besökare i kommunal verksamhet
- Den offentlig konsten ska förstärka befintliga skönhetsvärden och skapa nya, accentuera och förändra karaktärer i offentlig miljö samt i övrigt bidra till gestaltningen i kommunen. Konst i det offentliga rummet ska medverka till att skapa mötesplatser samt platser för kontemplation, reflektion och diskussion
- Offentlig konst ska vara av hög kvalitet och kunna sticka ut för att överraska och förhöja upplevelsen av platsen
- Utformning och inköp ska präglas av en samtidssyn inom konst och arkitektur, men även ta vara på kommunens särprägel och identitet
- Vid inköp och investering i offentlig konst ska jämställdhet, mångfald och etnicitet beaktas så att god balans uppnås
- Den offentliga konsten ska kommuniceras med kommuninvånarna genom dialog och informationsinsatser



- Det ska vara möjligt att omdisponera och cirkulera utsmyckningen inom olika miljöer i kommunen enligt fastställda rutiner. Det är en bonus om konsten kan användas i vissa sammanhang, t ex som ett pedagogiskt eller terapeutiskt verktyg i skola och omsorg
- Sunne kommun ska eftersträva att avsätta medel motsvarande 1 % av den totala investerings-budgeten för konstnärlig utsmyckning vid om- och nybyggnation av byggnader för allmänt bruk
- Sunne kommun ska ha en mycket restriktiv hållning till avbildande statyer över levande personer
- Kommunen förbehåller sig dispositionsrätten till all konst utan några motkrav varken från givare eller säljare